

MATHIEU BOILY

JIEUX

poèmes



LE QUARTANIER

Car aussi bien le rôle de tout nerf est surfait.

ANTONIN ARTAUD

Les Tarahumaras

o. ruine-babines n° 1

*dans cette idée je
vit depuis je dans cette
idée respire y trempe y
est actuellement y
est s'y trouve comme on
dit parlant d'un lieu
une idée qui est un lieu
oui où on s'exprimerait ainsi
mais ci l'idée est non
pas lieu mais passage n'est pas
non plus un on lieu
ça ne se trouve pas
nécessairement je n'y
peut pas se trouver l'on
ne l'y prendra pas
mais il y évolue la seule
posture qu'il y aura pu
trouver si l'on tient
à un verbe soit celle
d'une acceptation
gressive*

1. vacuole

autour du
comme un
cheveu seul et
pareil pas très
long juste ce qu'il
faut voilà le son
qu'il lui fallait le v'là
pris cuit dans l'huile
impossible parce
que si peu si bleu
d'huile de je veux
c'est juste ce qui
lui palait pour
comprendre qu'on
n'entoure pas
comme on
veut

tout se passe
avant ce que je
voit même la voix ça se
tout ça passe avant
ça se trouve mal se trouve
vacant je pense mais
encore pas assez là où
ça s'passe sas c'est chose
perdue l'intelligence de
cette chose au moment
même où une idée l'ef
fleure qui le trouve l'idée
pas qu'idée mais qui
y trouve une sensibilité
de chose perdue reduc
à quoi voilà je pense déjà
trop tard on n'est jamais
perdu pour personne il n'y a
que du trou et une sup
erbe faim perdue

commençons avec
quelque chose au milieu de
commençons comme si l'i
dée s'eau l'idée comme
si l'eau entre deux idées
commençait et lentement
inquiétait mais qu'y a-t-il à s'
inquiéter alors qu'on sait
qu'on commence rien et qu'on
a toujours quelque chose à
l'eau claire on met je comme
un son une fleur et attendons
et attendant on se met à
tant de choses on quiète
moins ce verbe retourné
qui a trouvé à boire quelque
part par en haut

je est une bête je
a huit ans dans un crâne
de déglingue je
nitale tout ce que je pourra
offrir a déjà été ôté
pas loin de la naissance
pour son bien pour s
ombien de je n'a jamais
fini bien en son il porte
habituellement tout
seul ce qu'il veut bien
ça le lie d'ailleurs mais
quand je parle on cesse
de voir clair c'est tout en
fumée de peau la peau
bouquant le cambré de la peau
le chiant de l'happ
oh je il pense qu'il faut
en éteindre quelque chose
mais nous on